



## Что же делать родителям, если ребенок не говорит?

а точнее прост - создать благоприятную развивающую речевую среду. Что это за речевая среда?

1. Дома должны звучать аудиозаписи детских песенок, народных прибауток и потешек, сказок, стихов. Причем нужны именно аудиозаписи, а не видео или телевизор, т.к. любая картинка отвлекает внимание ребенка от слова. Наиболее любимые у ребенка стишки и песни нужно проигрывать многократно, чтобы он их лучше запомнил и начал договаривать слова за исполнителем

2. Очень важно рассказывать сказки и истории. Когда Вы рассказываете, то ребенок видит Ваше лицо, Вы можете наблюдать за его реакцией. А также Вы интуитивно подстраиваете свою речь под Вашего ребенка, меняете интонацию, где-то делаете паузу. Можно рассказывать сказки на ночь, можно в течение дня сделать ежедневные «минутки сказок».

3. Рассматривайте с ребенком картинки. Картинки должны быть четкие реалистические с крупным изображением без излишних деталей. Сами рассказывайте по картинке и задавайте ребенку вопросы: «Кто это? Где живет? Как говорит? Куда он пошел? Где у него лапки, ушки, хвостик? Какие лапки? Маааааленькие. А какой хвостик? Большоооой, длиииинный. и т.д.» Даже если ребенок молчит, он все равно понимает Вашу речь и накапливает пассивный словарь слов, которые произнесет позже.

4. Разговаривая с ним всегда называйте сначала полное «взрослое» слово, а затем его упрощенный вариант. Например: «Вот едет машина би-би. Что едет? Машинка едет и гудит: би-би-би, би-би-би». Упрощенные слова помогут ребенку начать говорить. Ведь сразу слово «машина» он произнести просто не в состоянии, а вот слово «би-би» ему вполне доступно.

5. Учтите, что путь освоения слов такой: сначала повторение слогов (лепет), затем – появление простых слов (ав-ав), затем появление простых предложений из простых слов. При этом ребенок всегда искажает слова, это нормально и не должно вызывать волнений.

6. Играйте с ребенком в речевые игры с использованием народных песен. Я хочу предложить несколько народных речевых игр с ребенком, стимулирующих его к повторению слогов и слов.

Родителям на заметку:

✚ Выбирайте из перечня те игры, которые нравятся именно Вашему ребенку и Вам. Так, одному ребенку больше понравится прятать игрушки и их искать: «где машинка – би-би, где собачка – ав-ав». А другой с удовольствием будет бросать мяч в корзину и кричать при этом «бух».

✚ Запишите в блокнот все слоги, которые уже говорит ребенок (ко, де, да, ба, ка, ма, га, на и т.п.). Используйте в играх те звукосочетания, которые уже есть в речи у Вашего ребенка. Постепенно расширяйте этот список, предлагая ему новые слоги – пя, ти, кач, ав, дай и т.д..

✚ Изменяйте песни, придумывайте новые строчки и рифмы с уже появившимися звуками и словами. Одна игра или одна песня должна повторяться многократно. Например, регулярно за завтраком 2-3 раза, а если нравится ребенку — то и 4-5 раз. Или во время игр 1-3 раза. Каждый день без перерыва.

✚ Игру надо прекращать тогда, когда ребенку она еще не надоела, очень нравится, и он хочет продолжать. Иначе наступит пресыщение игрой.

Не зацикливайтесь на том, что ребенок не говорит. Не ждите мгновенного результата. Просто играйте и получайте радость от общения с ребенком!

Спасибо за внимание!

Учитель-дефектолог Ланцева С.А.